

صاحب الجريدة ومدير شؤونها

ميشال سليم نجار

المدير المسؤول

الكحي سموري

إدارة الجريدة والمطبعة شارع الانبياء

صندوق البريد ١٢٤

العنوان البرقي: الاعلان القدس

جميع الرسائل تكون باسم صاحب الجريدة

الاعلان

AL-ILAN

جريدة تبحث في التجارة والعلم والآداب

تصدر مرتين في الاسبوع موقفاً



الاعلان في كل
الاحياء فلسطين والشرق
الغرب في كل
الافرنج في كل

هي امثل ماكنات العالم تسعمل للخطاطة والتطريز

القدس الثلاثا في ٥ نيسان سنة ١٩٢٧

كيف تنهض المرأة الشرقية

مرت قرون وكثرت اجيال وذالت دول وتنازعت ممالك على هذه البقعة من الكرة الارضية التي دعاها الجغرافيون (البقعة الشرقية) ولم تنهض المرأة فيها على ما كانت عليه منذ ثيف وخمسة آلاف سنة. المرأة عند الشرقيين وعدت ولا تزال تعد خادمة بيت الرجل قاضية لرغائبه طوعاً أو كرهاً، لا يراي لها بصني اليه الرجل او امر تبديءه فبوء قربه استفاد الرجل من ضعفها الفسيولوجي فاستعبدها وهي لم تجد مرشداً من بني جنسها ليعلمها معنى الحرية الادبية فتحرر من نير تلك العبودية المستهجنة. لم يخلو التاريخ من ذكر بعض النابات من نساء الشرق المضاهيات الرجال سياسة ورأسة وقوة واقتداراً ولكن لم يكن ذلك الا في ازمئة مختلفة لم تمكن من نشر مبدأ الحرية بين بنات جنسهن فكان كظل زائل او برق خلب. يذكر التاريخ مثلاً استير اليهودية امرأة اختيوروس ملك الفرس فانها انقذت شعبها الاسرائيلي من مذبحه هانان ويهودية التي قتلت القناقا قاتل جيوش الكلدانيين وانقذت بلادها وشعبها من شره وشر جيوشه والزياء التي خلصت قومها بقتلها تبع ملك حمير وزنوبيا ملكة تدمر التي ساس مملكتها سياسة تفوق سياسة الرجال وساميراميس ملكة آشور وبابل التي لا تزال آثارها الدالة على سعة

اسفاره البرية والصحوية والحيوية وكل ذلك بفضل العلم. وام اسباب تأخير الشرق بهيكله ونسائه هي الرغبة بالجهل عن العلم والطيش والخلاف والتراخ وحس استعباد المرأة. علوا المرأة فيتم الرجل لانها امة واحدة فاسرائيلية ولا تسبقكم من تعليم المرأة التي تستونها تفصح الثيون للاق العيون المتفتحة البصيرة افضل من العيون العمياء الكفيفة واذا كنت انما الرجل خائفاً من خيانتها فالجهل يزيد بها وما عليك الا العمل على تغذية افكارها بالعلم الصحيح المؤسس على التربية والفضيلة وعليها قبل كل شيء ما عليها من الواجبات نحو بيتها واولادها ومن يحوطها من ابنه جلدتها وكن انت متعلمة، مرشدة، حكيماً محباً مخلصاً لتكون اميناً على اخلاص المرأة وزايتها وامانتها وعندئذ دوماً في مسالك الحياة ولا تخف

وعليك بقول الشاعر

انما المرأة مرآة هيا

كل ما تنظره منك ولك

فهي شيطان اذا افسدتها

واذا اصلحتها فهي ملك

المرأة الحديثة

وكيف نسوسها

يلم الكاتب النابه

الاستاذ عبد الله حسين

الخرج في الحقوق والعلوم السياسية

حديث المرأة الحديثة هو الشغل

الشغل للمجتمعات العامة والخاصة،

وهو موضع بحث الفلاسفة والعلماء

والكتاب والادباء في كل بلد. ولقد

كتبت في «المرأة» آلاف الكتب الا ان خيرها ما كان طريفاً في باب، جيلاً - كالمرأة - في اسلوبه جامعاً في لبايه. ولقد اتبع لقرام العربية والمصريين المتميزين علماء ودارسين ان يظفروا بحسب جامع في كتاب «المرأة الحديثة وكيف نسوسها» قد وزع في عشرين فصلاً. دار الكلام فيها عن النزاع بين الجنسين حيث يشهد القارئ لآراء كبار الفلاسفة قديماً وحديثاً في المرأة وأسباب سوء التفاهم بين الجنسين، ويقف في الفصل الثالث على هوية الحب وتأثيره على كل من الرجل والمرأة. وفي الفصل الرابع على تفاصيل العراك الذي يقع بين الزوجين ومسؤولية كل من الرجل والمرأة فيه، وفي الفصل السادس النزاع القائم في اوربا اليوم بين الرجال والنساء في سبيل الاحتراف والحرف، وهو نزاع وأن لم تعرفه مصر حتى اليوم فانها وشيكة الاقبال عليه، وفي الفصل السابع النزاع السياسي من اجل الحكم والانتخاب

وبحث الفصل التاسع في حقيقة الحب، وفرق في امره بين صنف النساء المصونات، وصنف الساقطات. والفصل العاشر في صفات الزوجة. والفصل الحادي عشر في اختيار الزوجة خطيبها

ولما كانت الامانة الزوجية قد ضعفت في هذه المدنية الموحاة فقد استقصى الكتاب بحثها. كما أن نهضة المرأة المصرية لم تكن لتضي

دون ذكر وتمحيص من المؤلف. ويذكر جمهور القراء ما كتب منذ عهد غير بعيد في البناء ومحرره وقد اختلفت الآراء في امره فكان نصيب هذه المسألة من عناية المؤلف دفعة الباحث الموضح. وقد حاكي الشباب المصري المتعلم ذكراً وإناثاً شباب الاوربيين في رايضة الرقص، وكان لزاماً على كتاب في المرأة الحديثة أن لا ينسى ذكره بما يستحقه وقد بحث الكتاب في مسألة الزواج بالاجنبيات، وفي هل تزوج وعن تزوج، والفرق بين حب المرأة وحب الرجل وقد عالج المؤلف هذه الفصول الرائعة برقة عبارات شيقة محبة الى النفوس الشخية، وأجرى قلعه الفياض في نواحي الفلاسفة العصرية وقدمها في وضوح حجة ونصيح محبة وألبس الثرية المصرية العصرية حلة غربية زادتها رواء، وحبها قوة متميزة متجددة. فكان في المايي مبتكر آ وفي الاسلوب مبتدعاً.

عن النسخة الأولى قروش مصرية

واجرة البريد ٣

ولب من ناسره الياس انظرون الياس

صاحب المطبعة المصرية -

صندوق البريد ٩٥٤ بمصر

الاختبار سلك تدخل فيه جيوب

ما فعله بالتجارب فتتألف منها

سبعة حقيقيه

لا يزال الرجل متدبداً حتى الان

في هل يفضل في المرأة جمالها او

عقلها

فكاهات

عبيط ...

سمعت انك كسبت مبلغاً كبيراً
لأنك راكبت على الحصان المسمى
(عبيط) فهل هذا صحيح؟

نعم

وما الذي جعلك تراه عليه؟
كان اسمه آخر كلمة قالتها لي
زوجتي وأنا خارج من المنزل

تؤخذ بعد الأكل

صاحب اللوكاندة — لقد بذلت
كل جهدي ففشلت

التزليل — ماذا تعني؟

صاحب اللوكاندة — ان أكثر
الزبائن يفكرون ان شوكتنا
وملاعقنا هي كاللواء

التزليل — وماذا تقصد؟

صاحب اللوكاندة — انها تؤخذ
بعد الأكل

ليست مسألة بسيطة

عامي التهم — ان المحكمة تهم
موكلي بالقتل ولكن الحادث في
حد ذاته نافه بسيط ...

التهم — (من القفص) بسيط؟
وهل في العالم من يستطيعه

نفس الانسان عدوه

البوايس — ومع من انت تتكلم؟
الحشاش — مع نفسي . رحم
الله ابي كم كان يحذرنى من نفسي
ويقول انها اعدى اعدائي

للتمرن

الولد — وهل يؤكل الحلوى بالشوكه
ام بالملقعة

الجدة — بالملقعة

الولد — وهل تسمحين لي بقليل
لكي اتمرن

على التلفون

رئيس المكتب — انني لا اسمح
بإضاعة الوقت بأمثال هذه الكلمات
التلفونية الطويلة

الفتاة — ولكنها مكالمه خاصة
بالعمل

رئيس المكتب — اذن ارجو ان
لا تخاطبي الزبائن بقولك
(يا حبيبي)

المففل

كان مففل سائراً في الطريق .
فلقي قطعة نصف ريال فالتقطها .
ورآه رجل آخر وعلم من رآه انه
مففل فصاح به : اترك ذلك الريال .
هو لي !

فناوله المففل قطعة نصف الريال
وقال له : خذ نصف الريال هذا
وسأبقى مديناً لك بنصف ريال آخر
لكلمة الريال

من المالك الأصلي

الاول : أرجو أن تبيدي المظلة
التي استعرتها مني

الثاني : يا لاسف ، لقد استمارها
مني صديق آخر

الاول : هذا يخرج مركزي لان
الرجل الذي استعرتها انا منه يقول
انه استمارها من صديق له وهذا
الصديق يريد أن يميدها الى صاحبها

الفرق بين المكاتبين

— الى اين تقصد السفر ؟
— الى اميركا
— هل تعلم أن الشمس في اميركا
تكون مشرقة حينما يكون عندنا
ليل ؟

— هكذا سمعت . ولكن سأعتقد
ذلك هناك بمرور الزمن

الراحة فقط

الطبيب — لست بحاجة الى
الدواء يا سيدتي وانما انت في حاجة
الى الراحة

السيدة — ولكن انظر الى
لساني

الطبيب — ولسانك ايضا يحتاج
الى الراحة

الفرق بينهما

— ارى انك لست مففلاً كما

يدل عليك مرآك

— صدقت . وهذا هو الفرق
بينني وبينك

اعلان

ممثل الخيزران

KLIA

فايركة موبيليا (خيزران) تصنع
الكراسي والطاولات على اختلافها من
احسن وانظف الخيزران وتضمن
بضائنها الى امد طويل بنوع بالجملة والفرق
اقصدوا هذا العمل الواقع بتل اييب
في شارع مرتسل نمرة ٥١ وتفرجوا
على حسن الشغل واقتان

اعلان

اعتماد من الادارة

نعلن لموم مشتركينا الكرام
وذوي المصالح مع ادارة هذه الجريدة
بأننا قد عيننا حضرة الكاتب الاديب
والروائي الخبير السيد الفريد ابراهيم
سعد وكيلاً وممسلاً لهذه الجريدة
في منطقة يافا وضواحيها فترجو
الاعتماد عليه بموجب وصولات
رسمية موقع عليها بأعضاء صاحب
هذه الجريدة

اعلان

من دائرة اجراء القدس

يوم الخميس الموافق في ٧ نيسان
سنة ١٩٢٧ الساعة ٣ بعد الظهر سيصير
بيع الاوتوموبيل المحجوز من منقولات
عيسى مصطفى اسماعيل من عين كارم لقاء
الذمة المطلوبة الى سليم افندي خوري
فن له رغبة بشرائه فعليه مراجعة
المأمور والدلال في اليوم المذكور والساعة
المذكورة في شارع باب الخليل وعليه
صار اعلان الكيفية في ١/٤/٢٧

جنس الاوتوموبيل اوكلاند نمرة ٣٣٠
مأمور اجراء القدس
اديب النشاشيبي

قهوة سيدتي

ليكن معلوماً للجمهور الكريم اننا قد فتحنا في تل اييب قهوة « سيدتي »
بشارع مرتسل نمرة ١٥ اذ « باساح بفساك »
يوجد فيها صالون جميل متقن ومحل خاص للرقص وغرفة للعب ومثلها
للالعاب . ويوجد بوفه من الدرجة الاولى

الخدمة حسنة ، والاسعار متواودة والتجربة خير برهان

رواية العدد

رواية ضحايا الالباء

وهي

رواية عصرية ادبية غرامية أخلاقية

مترجمة عن الانكليزية

من قلم

الاستاذ الفريد ابراهيم سعد

٧

الفصل الخامس

ترعرعت إنابل ونمت نمواً سريعاً
ولما بلغت الثامنة من عمرها اودت ولديها
ارسلها الى ممد علي لتتلقى العلوم
والعارف التي لا تستغني عنها كل فتاة
وكل امرأة اما هكتور فانه عوضاً عن ان
يرسل ابنته الى المدرسة ارسلها مع
والديها الى الحقل لكي تشتغل وقال :
« من لا يريد ان يشتغل فلا يأكل ايضاً »
ولم يكتف بحرماتها من الذهاب الى
المدرسة بل وقد حذر عليها الاختلاط
باولاد القرية او اللعب معهم مدعياً بانهم
يفسدون اخلاقها معتصماً بالآية المجيدة
« ان الماشرة الرديئة تفسد الاخلاق
المجيدة » فثبت إنابل على السذاجة لا
تعرف معنى الحياة ولا معنى التربية
الصحيحة ورشح في مخيلتها أنها ما خلقت
الا لتكون أمة لا يهاو عبدون في لطامعه .
ولكنها بالرغم من تلك التربية العقيمة
فأنها شبت ابنة صالحة وديعة محبة للسلام
وللفضيلة والفضل في ذلك يرجع الى
والديها التي كانت لا تغفل يوماً واحداً
عن تلقينها العلوم اللازمة سرراً واجتهدت
في تفهيمها معنى الحياة وما يجب على كل
ابنة ان تعرفه في مستقبل حياتها . واما
محاسنها فحدث عنها ولا حرج ويكفي ان
نقول بأنها كانت شبيهة بوالديها تمام
الشبه .

بلغت إنابل العشرين من عمرها
ففتت تسبي العقول لجمالها الفتان فتهاقت
عليها الطلاب من كل حذب وصوب
ونفس إنابل لا تصبو الى احد منهم
اخيراً رأت ان الزواج لا يد عنه اذا
ارادت الخلاص من نير عبوديتها في بيت
ابها . . . تزوجت إنابل وخرجت من
ذلك البيت المجهني الى بيت زوجها الذي
شغلها بجميع حبه لما آتس من حميد
خصاله وشريف مبادئها فشعرت تلك
المسكنة بأنها انتقلت من جهنم العذاب
الى فردوس النعيم ولكن هذا النعيم لم
تظل مدته اذ أن ذلك الزوج المحب عاجلته
ايدي النون فقادرها لتفاسين عذابات
الدهر لوحدها بعد ان عاش معها ثلاث

سنوات عيش سعادة وهناء ولما توفاه
الله بكته بكاء الشكلى ورتته رثاء الخنساء
لصخر ولم تتمز بقفده الا بعد ان رزقت
طفلة جميلة الطلعة فشماتها بكل حنوها
الوالدي وغدت تحبها اعظم حب .

شعرت انابل بافتقارها لمن يحبها
وتحبه فلأت ذلك الفراغ بحب تلك
الطفلة وكانت تقرأ في عينها نظرات
الحذر والمحبة فتمزت نوعاً ما واقسمت
في سرها ان تضحي كل مرتخص وغالة
في سبيل صحتها ولما كانت قد عانت في
بيت ايها هكتور من ضروب العذاب
انواعاً واصناف لذلك اودت ان تسهل
لابنتها اسباب الراحة والهناء ولكن . . .
ولكنها كانت تجهل معنى السعادة ومعنى
الحياة الحقة فكيف يمكنها ان تمنحها
لابنتها ؟

ابتدأت تنمو هذه الفكرة برأس
إنابل فجعلت تتدع الحيل لجلب الابتسام
لتلك الطفلة واجتهدت ان تبعد عنها ما
يكدر صفو حياتها . وكانت ترى السعادة
محسنة في كل ابتسامة تصدر عن ابنتها
وفي الوقت الذي كانت إنابل تعتني
بطفلتها كانت هذه الطفلة تنمو فتزداد
رقة ونهاء وظهرت عليها لحة جمال يسحر
العقول فاختارت لها اسماً ينطبق على
هذا الجمال ودعتها « ديانا » وقالت ان
ديانا كانت من اجل ما صنعتها يد الخالق
فألمت لهذا الجمال ومن يعلم ماذا سيكون
نصيب « ديانتي » ولا شك عندي بأنها
سوف تضاهيها فيه فيألفها عشاق
جمالها

(لها بقية)

المسكنة الجديدة

افتتح حضرة السيد توفيق جريس
ناصر مكتبة جديدة داخل باب الجديد
يبيع فيها كتباً تاريخية وروايات عصرية
والعاباً للاولاد . ويوجد عنده جميع
الجرائد والمجلات والاسعار حسنة جداً

القات نظر

كل من قبل عدداً واحداً عد مشتركة

محل ل. ر خلين

وكيل ليات استندارد لكل فلسطين

11 22 33 44 55 66 77 88 99

ورد لملنا الكائن على طريق يافا القدس بضائع جديدة . ومن جعلها
افران اميركانية مضمونة . من لبة واحدة الى ثمانية تستعمل بالكاز من غير
سبوتو وبدون طلبه ومن غير صوت

وبدون فتيلة

اذا اردت انك السيدة ان تصني جميع اصناف الحلوى والمربيات في بيتك
وبدون ان تتكلى على — الخباز — فاعليك الا ان تصري الى محل (ل ر خلين)
وان تبقي لك منه فرناً من هذه الافران الاميركانية الحديثة المصنعة فتوفري
عليك توفيراً عظيماً وبذلك تكوني قد صنعتي اقراص الحلوى كما ترغبين
وهذا على ذلك يوجد في محلنا دبنموات وموتورات كهربائية وبسكانات
وانجراس ولامبات كهربائية للحيث وللبيوت وللخارج وللأوتوموبيلات والراح
تعمل تلقوتية .

السكرتولو كس

تجاه اوتيل اللهي بالقدس

الاسمار بناية المهاودة

اعلانات

المطعم

العربي المفتخر

بالقدس — باب الخليل

كل من زار هذا المطعم العربي
يشهد لصاحبيه حسن وحسين العمدة
بنظافة وجودة طعامه

ويباع فيه جميع انواع الحلويات
البيرروتية والربيات على اختلاف
اجناسها

فزيارة واحدة لهذا المطعم اكبر
برهان على ما نقول

اعلان

TEL - AVIV

مصنع مراكبات تل اييب شارع هرصل
صندوق البريد ١٣٤

لهذا المصنع فروع في كل مدن فلسطين
ومركزه الاساسي في يافا شارع المستقيم
يصنع في مصنعه أحسن اجناس
المراكبات واتقنها ويجدد المراكبات
القديمة فيعيد تقاوتها الاصلية اليها

الوكلاء بالقدس شارع يافا . وفي
حيفا شارع يافا

راجموا هذا المصنع تجدوا اسعاره
غاية في المهادنة والاعتدال

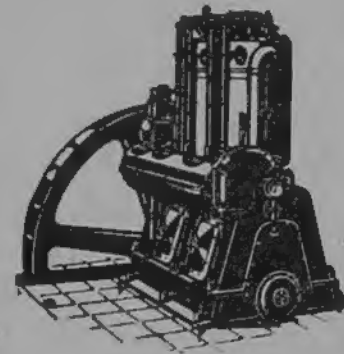
أبرله وولده

الوكلاء الموميون لفابركة

يافا

M.W.M

ماكانت ديزل لكافة الاشغال الصناعية



لدينا ماكانت من صنع الفابركة المذكورة اعلاه بوة ثمانية رؤوس حتى ٢٠
الف رأس ، يمكننا تسليم ماكانت جاهزة من محلنا من قوة ثمانية حتى ١٥ رأساً .
وهذه الماكانت كثيرة الاقتصاد في الزيوت المحروقة او الشمعية . ويمكن تدوير
هذه الماكانت بواسطة كاز الديزل الاسود للشركة الايرانية الانكليزية .
ولدينا أيضاً طلبات للبيارات من قطر ٣ الى ٦ انشات مختلفة الاجناس ذات
مراوح وذات قضبان وقد نالت المدايه الذهبية في معرض يافا الزراعي :

جربوا ماكاناتنا وطلباتنا تجدوا صدق كل ما نقول وحسن معاملتنا
مع زبائننا الكرام

ROYAL BAR & RESTAURANT JAFFA

القهوة الملوّية ومطعمها

شارع الملك جورج مقابل شركة سينر

يسرني أن اخبر الجمهور في يافا وتل اييب وماجاورها اننا افتتحنا
محللاً جديداً ذا ترتيبات جديدة

سأقوم بنفسي بإدارة هذا المطعم الذي سيكون فيه عدد كاف من الخدم للقيام
براحة الزبائن وتقديم جميع وسائل الراحة لهم
ستستفيد الزبائن الكرام من تجاري الطويلة التي نلتها بالعمل في احسن
المطاعم واللوكدات في فلسطين ومصر واوروبا
يقدم المطعم اطعمة فاخرة على الفطور والغداء وشاي بعد الظهر
والعشاء وكذلك مرطبات باسعار متهاودة

تجري ترتيبات خصوصية مع الزبائن الدائمة
سيميلق في المطعم اعلانات عن الحفلات والرقص
اني اؤكد الى الزبائن الكرام ان محل القهوة الملوكية ومطعمها
سيقدم لهم اغنى المأكولات واطيبها والمتميزة خير برهان جربوا ولو
مرة واحدة

المخلص لكم

ردولف ابنهوخ

رئيس خدمة اوتيل بالاتين في تل اييب سابقاً

الفابركة الجديدة

كتر

هي الفابركة الوحيدة في كل فلسطين
لصنع الاحذية

تأسست هذه الفابركة من امد
قريب في مدينة يافا على طريق تل اييب
في عمارة ويلا ند اخوان لصنع الاحذية
على اختلاف انواعها ، نسائية ورجالية .
كتان وجلد احسنها وامتها

ويشتغل في هذه الفابركة دغماً عن
حدائتها بمملها هذا الكبير عدد لا يقل
عن الاربعين عامل يديروا عدد اربعين
ماكنة متنوعة الشكل والحجم على أحدث

طرز تجهز في اليوم الواحد عدد ٢٠٠
جوز من الكتان ومائة جوز من الجلد
التيين الطريف فهي الوحيدة لافي فلسطين
بل في كل الشرق فتلفت نظر تجار
فلسطين وشرق الاردن وسوريا للتعامل
مع هذه الفابركة بمنوانها المذكور اعلاه

اعلان

معلم متخصص في الفنتين
الانكليزية والعربية يعلن ان كل من
اراد ان يتعلم احاي هاتين اللتين
تكلماً وكتابة في خلال ثلاثة اشهر
فقط ، عليه مراجعة ادارة هذه
الجريدة

فرصة نادرة

تل اييب محل نمارك

قد عزم صاحب هذا المحل على تصفية
محل الكائن تجاه مخزن شتيرك في تل اييب
لذلك يعلن للعموم انه يوجد عنده طقم
« صفرة » نادر المثال متقن الصنع مؤلف
من ٢٠ قطعة ١٢ كرسي مع طاولة
كوليس ودريسوار وبوفه ومعد
من حرير على جوانبه محل لوت الاواني
الفضية والذهبية ومتوج بمراة نفيسة يدوية
وساعة كبيرة مع قالبها الحشوي الجميل
مع محمودين لوضع الشكول والغازات
مضلعين بالذهب من عيار ١٨ مع واجهة
من بللور صغيرة لوضع اطباق الحلوى
والربيات . وكل هذه الاشياء محفورة
ومنزلة عليها بالذهب وقد صنع في بلاد
النمسا وتمته الاصل ٦٠٠ جنيه والاكن
بسبب تصفية محلنا قد خفضنا ثمنه الى
٢٧٥ جنيه والذي لا يود الشراء يشرف
محلنا لينظر الشغل والاتقان الذي يصعب
على الكثير ان يعمل مثله

بل اييب محل نمارك تجاه محل شتيرك وولده

خبر هام

فابركة ليبر كوماني الكبرى

تل اييب صندوق البريد ١٣٨

تل اييب تلفون ٧٤



ليكن معلوم للجمهور الكريم ان مصنوعات شركة
ليبر كوماني بتل اييب هي الذل المأكولات واغرها كاكوكو.
شوكولاته . ملابس . حلويات عربية الخ
هي مصنوعة من احسن انواع الملولى وبأحدث
الماكانت المخصصة لهذا العمل

تذكروا اسعار شركة ليبر كوماني

دخنا سجاير

لطيف

٢٠ سيجارة مذهب ٢١

المصنوعة من أفخر

الدخان والتجربة أعظم

برهان

المخزن الفني

لتشكيل اسلاك الكهرباء داخل بطرقة فنية مضمونة

شباك أخوان

SHAK B.O

أول طابق من ممراتك أو تومار طريق السجني
أول طابق من ممراتك أو تومار طريق السجني
أول طابق من ممراتك أو تومار طريق السجني
أول طابق من ممراتك أو تومار طريق السجني
أول طابق من ممراتك أو تومار طريق السجني
أول طابق من ممراتك أو تومار طريق السجني
أول طابق من ممراتك أو تومار طريق السجني
أول طابق من ممراتك أو تومار طريق السجني
أول طابق من ممراتك أو تومار طريق السجني
أول طابق من ممراتك أو تومار طريق السجني

اعلان

جريدة الاعلان ومطبعها

في اول جريدة من نوعها ظهرت في
فلسطين بانها جريدة وطنية ونظامها
طبعها على ورق صلب بحروف جديدة.
في اشهر هذه الجريدة خصيصاً لخدمة
التجارة والصناعة - وفعل أصحاب
التجارة والصناعة ان يهتموا عن بعضهم
ويهتمهم في جريدة الاعلان فينالوا
من اعلانهم الغرض المصود في
مطبعها من أكبر مطابع فلسطين
الغربية وقد اهتموا بها من مصر جميع
اشكال الحروف العربية - وبين المانيا
الحروف الافرنية على اختلاف اجناسها
مع كل لوازم الطابع الكبيرة الحديثة
وقد اصنعت مطبعتنا الآن على استعمال
تام لبول طبع الكتب والمجلات
والجرائد مع جميع الاشغال التجارية
بالتلات لسانت الرسمية باتان تام.
وباسعار لا يمكن ان يجارنا بها احد.
الادارة

اعلان

لنا الشرف ان نعلن لمعوم الجمهور الكريم أن من
تاريخ ٢٧/٢/١٥ قد ترك الخواجا كلدشتين الحبل الذي يعرف
بقهوة - ومطعمهم لورنس - يافا مع سيدنا كرام ومن
التاريخ المذكور اعلانه اصبحا تحت ادارتي ، والخدمة ستكون
على غاية ما يرام من الاتقان والتنظيم من ما يشهده منها كل
زبائننا الكرام

ومن ٢٧/٢/١٥ تم تخصيص تقديم غداء وعشاء في محلنا
المشهور - مطعم لورنس - والخدمة تكون على الطقس الرسمي
الذي لا يخطئوا الى محلنا وجربوا مرة واحدة تكون لكم
حيز برهان
اسعارنا غاية في الاعتدال والمهاودة
صاحب المطعم والسيدنا يافا
م . كوفن

سياراتان فوكسل

معروض للبيع سيارتان فوكسل
من امق السيارات واملحهما للاستعمال
والسفر في غاية الرخص . فلي الراغبين
في الشراء مراجعة ادارة هذه الجريدة

اعلان

محل التجارة الكبير ل . كليكين
يافا

نعلن لمعوم البنائين وللجمهور
الكريم باتان قد فتحنا لنافر عابا القدس
في شارع تنكريد نمر ١٦ اذاء المنشية
طريق العديلة

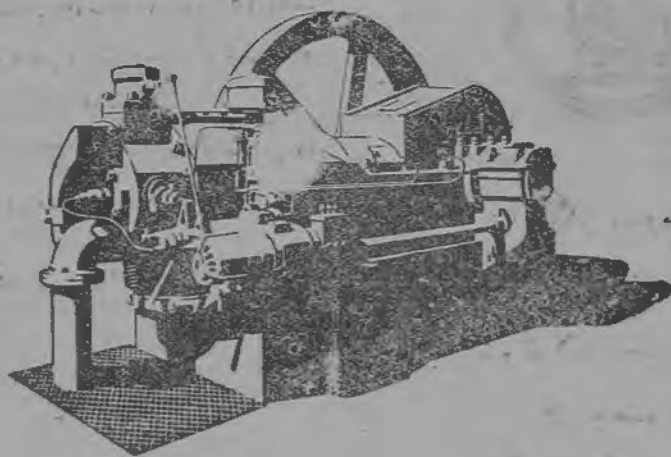
يوجد في محلنا جميع انواع البناء وما
يحتاج اليه الماولين من الحديد على
اختلاف القياسات ووجد ايضا
مواسير وقفولة ومفصلات وبوا من
أحسن فبارك العالم . والاسعار في غاية
الاعتدال

ومن يشرف محلنا يرى البضاعة
على اختلاف اجناسها فيشعر بحسها
وجودتها .

اعلان

أسس حضرة السيد يوسف
سلامات القرية مكتباً بجوار دار
الحكومة نابلس يتماطي به كتابات
الوائح والاستدعابات في اللغتين
العربية والانكليزية ويبيع كافة
وراق التما مع ملاحظته الدعاوي
يتمنى له كل نجاح

واكتر أخوان



صندوق البريد ٢٤٩
يافا
نمرة التلفون ٢٦٢ و ٢٦٣

ماكنات لجميع المشاريع

الخياط الشهير للرجال
ZALIVANSKY
Gents Tailor
Jaffa

مارة علي السليم - يافا

اذا اردت انما السيد اني تجد خياطاً على الذوق المصري
فاقصد محلة الخواجا زالييفسكي الخياط الشهير تر مايسرك
وترتاح اليه نفسك . وفوق ذلك تجد عنده من انواع
القماش احسنها وامتنها



رفقيند يدري وشركاه

لكن معلوماً لجميع التلاحين واصحاب الاراضي والسيارات والرواج الواسعة ان شررك رفقيند على استعداد لقبول جميع القاولان
تتميز بان تجرت وبيع السيارات والسيارات والرواج الواسعة ان شررك رفقيند على استعداد لقبول جميع القاولان
سيارات لا جل الشغل مع كل اشغال القاولان والسيارات والرواج الواسعة ان شررك رفقيند على استعداد لقبول جميع القاولان
الذكورة والطليات على اختلافها
راخوواش كليا يافا شارع الملك جورج صندوق البريد ٩٢

جريدة الاعلان

قيمة اشترائها

في الخارج	في الداخل
غرضاً	غرضاً
١٠٠ عن سنة	٧٥ عن سنة
٥٥ عن نصف سنة	٤٠ عن نصف سنة
	٥٠ للاستاذة وطلبة المدارس

جميع وصولات الجريدة يجب ان تكون مطبوعة ومختومة بختم
الادارة وموقع عليها بتوقيع صاحبها.